

5.

山陰 古代鉄の王国 - 伯耆の国 -

『鉄の伝来をもたらした古代 山陰 鉄の王国の出現』

・日本誕生に役割を演じた古代山陰の iron road -

sanin.htm by M.Nakanishi 2000,April

5.1. 『鉄の伝来をもたらした古代 山陰鉄の王国の出現』

・日本誕生に役割を演じた古代山陰の iron road -

5.2. 『古代 鉄の集散地 妻木晩田弥生遺跡』・鳥取県淀江町・大山・

5.3. 『溝口の鬼伝説』と伯耆の国の製鉄地帯

山陰 鉄の王国 - 伯耆の国 - Iron Road

5.1. 『鉄の伝来をもたらした古代 山陰鉄の王国の出現』

・日本誕生に役割を演じた古代山陰の iron road -



1. 出雲青銅器文化の終焉と鉄の王国の出現



365 本の銅剣 16 本の銅矛 6 個の 銅鐸が
各々まとめて埋められていた
出雲荒神谷遺跡



まとめて出土した 銅剣 365 本
出土した 16 本の銅矛
と 6 個の銅鐸



弥生後期一世紀ごろ、出雲には銅剣・銅鐸に代表される青銅文化圏が花開く巨大な山陰・出雲王国があった。そして、出雲荒神谷で、大量にまとめてうずめられた銅剣が発見されたのを最後に銅剣をもつ青銅器の文化権が出雲から忽然として消えた。

その後、この地方には韓国に多くの例がある突出角を有する大きな方墳が出現する。またこの四隅突出方墳墓には多くの鉄製品が副葬されている。この文化の交差が起こる同時代の遺跡からは 大量の石のつぶて・鎌や石剣などの武器が発見されており、この地域で弥生後期一世紀頃 大きな戦いがあったと考えられる。これら 出雲の青銅器文化や鉄の伝来を告げる四隅突出方墳墓に代表される山陰・出雲王国の形成には日本海を大陸から渡ってきた渡来人が深く関わっていたことは疑う余地がない。出雲神話に見られる『やまたの大蛇』伝説もこれら渡来人を含めた新住民と先住民の争いの構図が読み取れる。特に一世紀後半頃から 3世紀にかけて、強力な鉄製の武器・農耕具を持った渡来人が大陸・朝鮮半島から日本海沿岸の各地に次々に現れ、先住の民と融合しながら、山陰から北陸地方(当時越の国)にかけての日本海沿岸に鉄と稻作など農耕を持つ強力な王国を作った。

2. 奥出雲 ヤマタの大蛇伝説と船通山 出雲鉄の王国の出現

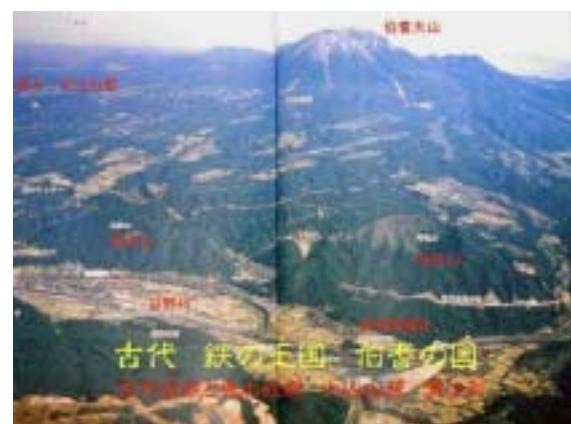
出雲仲仙寺古墳 四隅突出墳丘墓



3. 伯耆の国 鉄の王国 妻木晩田弥生遺跡・淀江・溝口

伯耆の国 優美な姿をみせる大山を背景に島根半島・弓ヶ浜を望む日本海沿岸淀江の地にも王国が出現した。

日本海を望む小高い丘に大陸との密接な関係を示す多数の四隅突出墳墓群ならびに多数の鉄製品が発見される妻木晩田遺跡とそれに続く古墳遺跡群である。時代がくだり日本が誕生した白鳳時代には淀江廃寺遺跡が発見されている。



まさに畿内・大和に次ぐ、強大な文化圏があつたことがわかる。鉄の日本伝来と深くかかわった伯耆の王国である。

また、伯耆の国の『たら製鉄』の源流となり、遠く背後にそびえる船通山(島上山 ヤマトタケルの伝説の地)から流れ出た日野川が大山の山麓を縫つて流れ下り、この淀江の地で日本海に注いでいる。伯耆の國の母なる川にふさわしい大河である。

この日野川沿い 大山の西山麓 伯耆溝口は古代の大製鉄基地であったことがわかってきた。

この伯耆溝口には、古代たら製鉄 製鉄技術を持った渡来人と大きな関わりを持つ「鬼伝説」が伝えられており、同時に鉄滓が出土する古代製鉄群が発見されている。

渡来人と強い関わりのある四隅突出方墳墓群・大量の鉄製品の出土そして一大製鉄基地の存在を示す製鉄遺跡群。これらは古代早くから伯耆の國に製鉄の技術が伝來し、それを基礎にした「鉄の大王国」があつたことを示している。娘が嫁いで 米子に住んだのを機会に幾度となく、この淀江の地を訪ね、鉄を日本にもたらした渡来人 古代伯耆の王国に思いを馳せた。

2000.3.25. by M.Nakanishi

参考 鉄器登場 朝日新聞 夕刊

ねばり、運送業者に荷役料を支払うなどして、島根県大山、鹿足郡の安木町田原は近づく。春生の通勤距離は10キロほどに押さえられ、荷物の搬入はかなり手間を要めてしまつた。それでも丁寧に運んでいた。

「この時代は、鐵器の使用率は、明治半島以外から關東地方の鐵の道具を大量に手に入れるに至るやうな交易も發展の力を作りこなす」。慶應大学の村上教授によれば、鐵器の使用を通じてその実験をはじめていた。

日本海沿岸下津美木田溝では、十九世纪の五十年代、約六千件の庄内丸に相当する鐵器が斎賀講谷され、その中で「山形上口にはばかりの鐵器」や「鐵」、「鐵」以上に記される鐵器をはじめてみつけられた。これが、その鐵器の最初である。

住民たるから出土した鉄器は計百七十九点。木の棒を握り合せる部分を複数し、棒の先端を削り取った棒先、小刀、木工用のヤンカンなどなど。形状からみて、船の修理や修理かられたものが多かった。しかし、日本海を駆けめぐらした船の道具もあり、たよだ。といふ。

出土した鉄器は、主に馬具の馬具類や刀剣、太刀口を施された工具類が多かった。これらは、軍事力や漁効力を發揮するための道具であり、「日本海は船乗りの島」「日本海は魚の島」といふ形容詞になつていて、日本海の開拓が進むにつれて、漁効力が高められ、漁効率が伸びていった。

この馬具類は、少なくとも馬具類は、主に馬具の馬具類や刀剣、太刀口を施された工具類が多かった。これらは、軍事力や漁効力を發揮するための道具であり、「日本海は船乗りの島」「日本海は魚の島」といふ形容詞になつていて、日本海の開拓が進むにつれて、漁効力が高められ、漁効率が伸びていった。

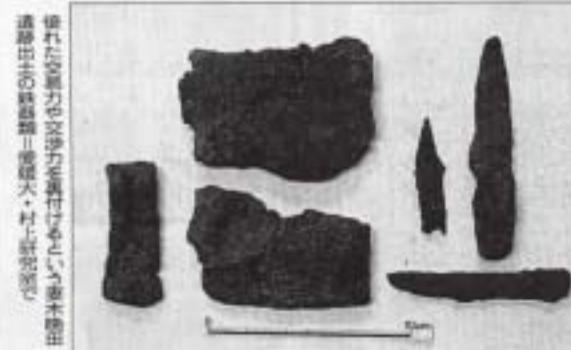
これが、日本海の開拓が進むにつれて、漁効力が高められ、漁効率が伸びていった。「日本海は船乗りの島」「日本海は魚の島」といふ形容詞になつていて、日本海の開拓が進むにつれて、漁効力が高められ、漁効率が伸びていった。

これが、日本海の開拓が進むにつれて、漁効力が高められ、漁効率が伸びていた。「日本海は船乗りの島」「日本海は魚の島」といふ形容詞になつていて、日本海の開拓が進むにつれて、漁効力が高められ、漁効率が伸びていた。

日本の原像 第9部 鉄器登場

③

日本海沿岸に続く「道」



山陰 古代鉄の王国 - 伯耆の国 -

5.2. 「古代 鉄の集散地 妻木晩田弥生遺跡」

・鳥取県淀江町・大山町・

mkbnd1print.htm by M.Nakanishi April,2000



妻木晩田遺跡は鳥取県大山町と淀江町にまたがる丘陵にある弥生時代後期(いまから2000年～1700年ほど)を中心とする大集落遺跡群です。

16ヘクタールの調査区で、800軒をこえる建物からなる大規模な村と、山陰地方独特の四隅突出墓 21基もみつかりました。



四隅突出墳丘墓



遺跡から弓ヶ浜



遺跡から日本海

この地域は、大山の北ならかな斜面の先端部、日本海に面する淀江町の東の丘陵地帯にあり前面には古代に淀江の潟湖があった淀江平野、さらにその向こうには広大な日本海が広がる大陸との交通の盛んであったところで、周囲の山には古墳が多く築かれ、またその東部には壁画の断片が出土した淀江廃寺・真名井の泉と呼ばれる白鳳時代から絶えることのない大山の湧水がある白鳳の里があり、古代から開けた王城の地の一つです。

妻木晩田遺跡 鳥取県淀江町・大山町



妻木晩田遺跡は洞ノ原遺跡、妻木山遺跡、妻木新山遺跡、仙谷墳墓群、松尾頭遺跡、松尾城遺跡、小真石清水遺跡という7つの遺跡の総称で、遺跡の範囲は調査された部分だけで約16ヘクタール、吉野ヶ

里遺跡のほぼ4倍の広大な遺跡です。

それぞれの遺跡は住居が密集する地域、倉庫の密集する地域、広場、祭殿や有力者の館のある特別な地域があります。判明しているだけで、竪穴住居358軒、掘立柱建物355棟があり、また四隅突出墳20基も見つかっています。



妻木晚田遺跡と 吉野ヶ里・池上遺跡の比較

これらの遺跡は丘陵一帯に分布し、それらがひとつずつ別個の役割を持っていたと見られ、それがひとつの王国ともいるべき集合体を形成している点で、従来の弥生遺跡觀の見直しを迫る重要な遺跡です。今まで発掘された弥生の集落は、吉野ヶ里遺跡など従来の弥生遺跡では、環濠の外側つまり、集落のそとに重要な倉庫群が発見され、不思議に思われていましたが、この妻木晚田遺跡のあり方から見て、弥生の集落はもっともっと広大に広がっていた可能性が出てきました。

吉野ヶ里遺跡をはじめ池上曾根遺跡にしても、今想像されているより広大な規模の集落であった可能性があります。

妻木晚田遺跡は、弥生時代における日本海沿岸部の様相を知りうる遺跡であると同時に、わが国における弥生の集落觀の見直しという問題を提起した重要な遺跡です。

またこの遺跡は今日まで一切破壊を免れてきて、約二千年前の弥生の原風景をすべて見ることのできる希有の遺跡でもあります。

妻木晚田遺跡 インターネット ホームページより

この遺跡の居住域からは、200点を超える鉄器が工具・農機具を中心に発掘され、日本海側では群を抜く多さです。

また 鋳造品も含まれ、直接・間接的に大陸から持ち込まれたものも多いと想像されており、この地域が鉄の集散地として 大陸や日本各地と強い交渉力を持つ一大拠点であったことがうかがえます。

「鉄と四隅突出墳丘墓」に代表される大陸からの渡来人と既に日本にいた人達が出合い、融合して王国を築いて行った「鉄伝來の道 Iron Road 」が見て取れる重要な遺跡でもあります。

(「発掘された日本列島'99」より 千葉県松戸博物館 2000.1.21.)



古代山陰の製鉄遺跡群



妻木晚田遺跡出土鉄器製品

私がはじめて妻木晚田遺跡のある丘陵に登ったのは 2000 年 1 月の冬の午後。あたり一面銀世界。妻木晚田遺跡も遠望する淀江平野も白銀の中にすべて埋もれていきました。

周囲の森の中に囲まれて細い白い道で点々とつながる真っ白な丘と雪から頭を出している切株とが妻木晚田遺跡であること示していました。

丘から丘へ本当に広大な村が有った事が実感されます。

環濠や一つの丘の上に独立してある小さな村との弥生集落からはほど遠い広大な集落群である。

高い丘の上に立つと眼下の雪の平原の向こうに島根半島の山々と真っ青な日本海が広がり、大陸へとつながる道が見て取れました。季節は違いますが、丁度青森「山内丸山遺跡」もこんな風でした。



森に囲まれ、大山の姿は見えませんが、大山に向かって南へこの丘を抜けて行くと大山の山裾の谷間にには点々と続く古代伯耆の国の大製鉄地帯「伯耆溝口」。

古代鉄の渡来人もこの森の中を抜け、大山の山麓へ散っていったに違いない。また 大山山麓の各地で精錬された鉄がこの地に運び込まれ、日本各地に運ばれて行ったであろう。

はるか西の大陸・幾多の弥生人が日本海を向いて整然と眠る土井が浜・出雲・奥出雲の国東をみると丹後・越の国 そして この弥生よりももっと古い縄文の王国「津軽 山内丸山遺跡」南には 大山の山合を縫って 吉備の国 そして畿内へと…。

根拠はないが 鉄と共に古代人が歩いたと想像すると楽しくなる。

真っ青の空の下 誰もいない白銀の遺跡で一人足跡をつけ、楽しんで帰りました。

冬の妻木晩田遺跡 2000.1.29.

mkbnda2print.htm by M.Nakanishi



米子から 雄大な雪の大山を眺めながら、higway を東へ約 10 分 日野川を渡ると雪原がひろがる淀江平野。 大山・溝口・津山へ曲がる米子道をやり過ごすと雪原の向こう大山の山裾に帯のように黒くつながっている丘陵とその前に大きな櫓が見えてくる。 白鳳の里と古代の古墳群のある丘陵地帯である。 この丘陵のひとつが妻木晩田遺跡であり、その西には淀江廃寺のあった丘が連なっている。 この丘陵へばかりつくように、古代から栄えた妻木・淀江・真名井の里がつながっている。



淀江のインターで下り、南へこの丘陵に向かって突き進む。淀江高校の横の山合の道を丘の中に突き進むと妻木晩田古墳の丘陵である。 ほどなく妻木晩田遺跡への上り口を上ると森に囲まれて幾つもの平坦な丘が雪にうもれている。丘を取り囲む樹木の緑と雪原 静かな「妻木晩田遺跡」である。



小高い山之上に「弥生の森」の看板が見える。誰もいない雪原の雪の上に足跡をつけながら遺跡の中心部に入っていった。小高い丘へ登って行くとそこからは淀江平野の向こうに日本海が広がっていた。

『日本誕生』の前夜 鉄とともに大陸からやってきた渡来人がつくったと想像する弥生の大集落。鉄の集散の一大拠点として、多くの人がこの丘にやって来たに違いない。

『山陰・伯耆の古代鉄の王国・妻木晩田遺跡』は雄大な伯耆富士を背に日本海と弓ヶ浜をみおろす小高い弥生の森の雪にひっそりとうずもれていきました。



雪に埋まる妻木晩田遺跡

山陰 古代鉄の王国 - 伯耆の国 -

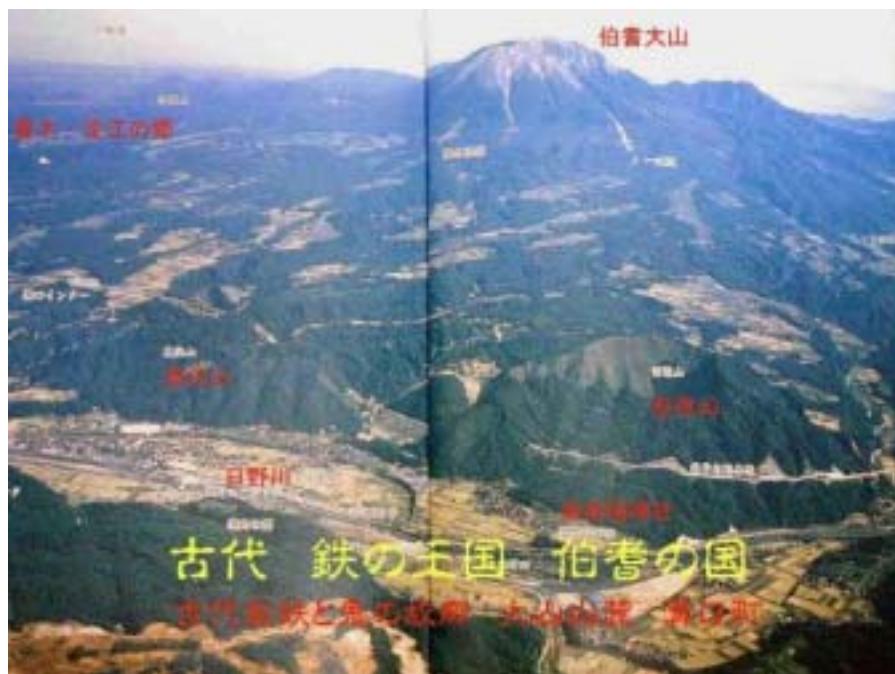
5.3. 溝口 鬼伝説と伯耆の国の製鉄地帯

・日本最古の鬼伝説から・

2000.3.10.

孝靈天皇 鬼伝説 伯耆 溝口

mzgciprint.htm by M.Nakanishi



大山山麓の「伯耆 溝口」は古代伯耆の国的一大製鉄地帯。

中国山地の山奥から流れ出て大山の山麓を縫い日本海へ流れ出る日野川。この日野川が大山の山裾から平野部に出る山合が伯耆溝口。この日野川沿いの山中は砂鉄の宝庫。

この溝口の地では古代から、この川や山中の砂鉄と山中の樹木を焼いて作った木炭を使って、製鉄が広く行われてきた。

この山間の溝口を抜けるとそこは大山をバックに日本海まで、淀江・妻木の平野・丘陵が大きく広がっている。この淀江の地は古代より、大陸から多くの渡来人がやって来て栄えた王城の地。

大山の山裾の丘陵地帯の前に広がるこの平野部は 古代広々とした湖が日本海に通じていたという。この大山山麓の丘陵地帯に古代からの数々の遺跡・古墳が眠っている。かつては大陸から数多くの人々が淀江の湖を通ってここに新天地を求めてやって来た。

稻作・鉄の技術も大陸の多くの文化とともにこれらの人たちと一緒にやって来た。

妻木晩田弥生遺跡そしてその後の白鳳時代に続く数々の古墳群・淀江廃寺遺跡みんなこの丘陵の上にある。

白鳳の郷と呼ばれる古墳群のひろがる丘陵の上に立ったのは 梅雨の6月の朝。

眼前には緑一色の田畠がひろがり、その向こうには真っ青の日本海・島根半島の山々が霧雨に煙っていた。丘の下の里には きれいな涌き水が音を立てて流れ、水車がまわる水の里。

王城の地は今は本当に静かな日本の原風景。

孝靈天皇 鬼伝説 伯耆 溝口 ·樂樂福神社 古文書より·

伯耆の国日野郡溝口村の鬼住山に悪い鬼 が沢山住み着いていました。

この鬼達は近くの村々に出ては人をさらったり、金や宝物・食べ物を奪って人々を苦しめていました。これを聞かれた孝靈天皇は、みずから軍勢を率いて鬼住山の南のこれより少し高い笹苞山(さすとさん)に登り、鬼住山の鬼達をことごとく退治されました。

天皇が山に登り、布陣された時、人々は笹巻の団子を献上し、土気が大いに上がったといいます。

それで、この山を笹苞山(さすとさん)と呼ぶようになりました。

鬼をおびき出す為、山麓の赤坂というところに団子を三つ並べたところ、弟の鬼『乙牛蟹』が出てきて討たれました。

兄の『大牛蟹』は大いに怒り、手下を束ね一層暴れ、容易に退治することが出来ません。

ある晩 眠っている天皇に「笹の葉を刈って山のように積上げなさい。そうすると風が吹いてそれらを舞い上げ、鬼を遅い退治出来るでしょう」とのお告げがあった。これを聞いた天皇がその通りにすると三日目の朝、猛烈な南風が吹き、積上げた笹を「あれよあれよ」と鬼の住処の方へ、巻き上げて行きました。天皇はここぞとばかり、全軍を叱咤して、舞いあがった笹の後を追い、鬼退治に向かいました。

笹の葉に巻きつかれ、また枯葉が燃え、鬼達はなすすべも無く、麓に逃げて降参しました。

人々は大変喜んで 麓宮原の地に笹で社殿を吹き天皇を祭りました。

これが楽樂福(ささふく)神社のいわれです。

淀江平野と白鳳の郷



鬼伝説はこの製鉄技術と関わった渡来人と深く関わっている事が日本各地の多くの事例で良く知られている。 この溝口の『鬼伝説』も同様に古代製鉄 製鉄技術をもたらした渡来人と深く関わっている。

古代の伯耆国の大製鉄地帯「日野川・溝口」につながる淀江の地は古代日本の大陸への前線基地。

そこには大陸との密接な交流から生まれた縄文・弥生の妻木晩田遺跡・白鳳の淀江廃寺と続く独自王国勢力と大和朝廷の勢力との何らかの交渉があったに違いなく、この『鬼伝説』がそれを伝えているのかも知れない。

淀江の湖を通ってやって来た渡来人が日野川の砂鉄と出会い自分達の持っている製鉄技法を発展させ

て行った。鉄と炭を求めて 大山の山中に入っていたに違いない。

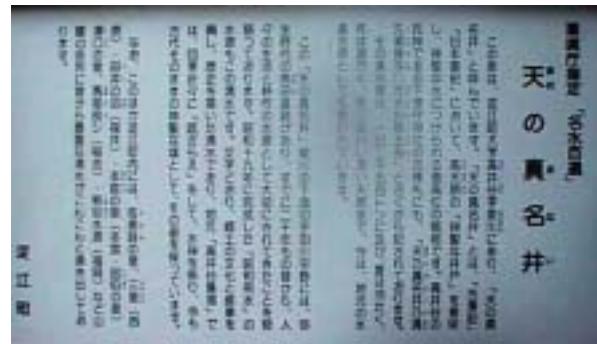
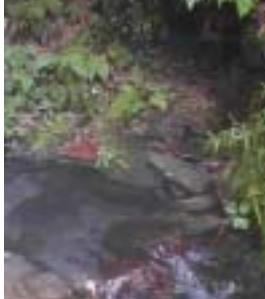
楽樂福(ささふく)の「ささ」は「砂鉄」を「福」は「吹く」と関係があるといわれ、「たら」製鉄との関係つまり、鉄の技術を持ってやって来た渡来人と先に定住した農耕の民との争いの様相が色濃く見えます。しかし、稻作のも鉄の鍬なくしては発展しなかったであろう。このような産鉄の民が日本の到る所で「鬼」としてえがかれている。

時の権力者は鉄を得て、さらに巨大になって行ったに違いないのにそれを支えた産鉄の民が「鬼」とはいかにも理不尽に思う。

もっとも、やはり古代津軽の製鉄地帯であった岩木山山麓の村には、鬼が村の開墾の水路を一夜にして作ってくれたとして 節分には「福は内鬼は内」と祝う村もある。

また 伝説の大男 映画「もののけ姫」に登場した「ダイダラボッチ」も「たら製鉄」と関連づける説もあり、この時には「ダイダラボッチ」は村人を助けるユーモラスな大男と描かれることが多い。

淀江廃寺 & 真名井の泉



また、この溝口の鬼伝説には異説があって、この鬼退治を姫を母とする孝靈天皇の皇子『鷦王』であるとも言われている。 この妻木の地が大陸からやって来た鉄の渡来人と深く関係づけられる妻木晚田弥生集落遺跡の地であることを考え合わせると、この鬼退治伝説の主人公 孝靈天皇やその皇子『鷦王』が大陸からの渡来系の人達であるとの説も一層真実味を帯びてくる。

妻木晚田遺跡や古代の古墳が広がる白鳳の郷の丘に立って、日野川沿いに広がる淀江平野から日本海を眺めると日本古代の想像がどこまでも広がって行く。

鉄の産出地帯「溝口」の古代鬼伝説が、古代この地で栄えた「伯耆 鉄の王国」を支え、日本誕生に大きな影響を与えた事を伝えている。

山陰 古代鉄の王国 - 伯耆の国 -

『鉄の伝来をもたらした古代 山陰 鉄の王国の出現』

〔完〕