

4.

7世紀 畿内王権の蝦夷征伐の兵器庫

「行方製鉄」遺跡を訪ねる

福島県原町市 金沢製鉄遺跡

1999.11.13. hrmci.htm by Mutsuo Nakanishi



- 4. 1. 7世紀 畿内王権の蝦夷征伐の兵器庫「行方製鉄」遺跡を訪ねる
- 4. 2. ヒタカミ「日高見(北上)」の鬼 蝦夷 (エミシ) の雄アテルイ
- 4. 3. 8世紀 蝦夷と戦った畿内王権の前線基地「多賀城遺跡」

4. 1. 7世紀 畿内王権の蝦夷征伐の兵器庫 「行方製鉄」遺跡を訪ねる

福島県 原町 金沢製鉄遺跡



朝日新聞 「日本の原像」の記事 福島県原町市金沢製鉄遺跡とその上に建つ発電所

今日は 久しぶりに家内と二人 昼の常磐線 快晴の空に映える太平洋の海を眺めました。 朝日新聞大阪版夕刊に「日本の現像 鉄器登場」が連載され、福島県原町市に「日本誕生」にかかわった大規模な製鉄遺跡の有った事を知り、日立にいる姉を訪ねがてら家内と二人で出掛けた。

東京から常磐線の特急で約4時間。日立から太平洋を眺めながら、勿来・常磐を過ぎて福島県にはいり、山間から東に太平洋 西に阿武隈山地を望む盆地にはいる。

「相馬馬追い祭り」で有名な相馬盆地の中心に原町市がある。

この原町市の北の外れ相馬市に隣接した金沢地区の太平洋に面した丘陵から、東日本最大の製鉄遺跡群が出土した。

7世紀後半の奈良時代 日本統一へ向けて、坂上田村麻呂ほか東北征伐が行われたが、その兵器製造所

として武器製造の拠点として 日本統一に重要な役割を果たした「陸奥の国 真吹郷 行方の製鉄」である。

遺跡は東北電力の原町発電所の中にあり、連絡もとらずふらっと出掛けた為残念ながら中に入れず。発電所の建っている外から遺跡群のある丘の周辺を歩き眺めてきました。

発電所の建設により、海岸周辺は良く整備された美しい静かな公園となっていた。太平洋とはるか遠くをゆく船をまた日の出を見るには絶好のポイント。太平洋に面してこの遺跡の上に建つ、東北電力原町発電所とそれに隣接して太平洋の荒波に洗われる海岸北泉海浜公園 砂鉄の海岸で遊んで帰りました。

後日東北電力 原町発電所の石田純一氏より、丁寧なお手紙とともにこの製鉄遺跡発掘の記録資料やビデオまた 鈴木啓氏「宇多・行方の製鉄をめぐって」等多くの貴重な資料を送っていただいた。

1. 金沢製鉄遺跡 東北電力 原町発電所 資料より
2. 金沢製鉄遺跡の特徴
3. 砂鉄の舞う浜 北泉浜 福島県原町市北泉海浜公園
4. 北泉浜で 浜砂鉄が描く模様
5. 「Iron Road 鉄の道」

朝日新聞 「日本の原像」より

「鉄の生産開始を機に七世紀後半、いまの仙台市以南がいきなり開化するなど、東北地方南部は激変を遂げた」。今日、福島県会津若松市で開かれた全国組織の鉄器文化研究会の研究会集で、寺島文隆・同県文化センター室長は、こう講演した。

寺島さんは日本最大の製鉄遺跡である同県・金沢地区製鉄遺跡の発掘調査と研究を長年続けていた。講演は、この遺跡の発掘成果にとどまらず、東北各地の遺跡・遺物も総合して分析した内容だった。優れた業績を基盤にした鋭い見解は、研究者らの注目を集めた。

「大規模コンビナート」

金沢地区製鉄遺跡群は太平洋岸の同県原町市と鹿島町の一部に広がっている。東北電力原町火力発電所の建設計画に伴い、一九八九年から丘陵地帯を約二十二万五千平方メートルを発掘調査。これまでに製鉄炉百二十三基をはじめ、つくった鉄素材を加熱、加工して鉄器をつくる鍛冶炉二十基、燃料の木炭を焼く窯百四十九基の跡が見つかった。

生産に伴って出るガス、鉄屑約七百トンも残っていた。また送風用の新式装置「踏みふいこ」も、ここで明らかになった。過去の技術による硬質の土器・須恵器を焼いた窯跡も判明。寺島さんは「この地で先人たちが取り組んだ精華の跡をたどることができた」という。

日本の原像

第9部 鉄器登場 ⑥

東北に王権の兵器製造所

さらに職人らが住んだらしい堅穴式住居百三十三棟と、製品の保管、役人の詰め所などの管理施設とみられる掘り立て柱建物二千九棟の遺構、土器類、木器なども分かった。原料は阿武隈山地から川で運ばれ、太平洋の荒波に洗われるうちに「自然選別」され、ふ厚い地層ができるほど種もつた砂鉄だった。燃料となる豊富な森林、輸送の船が停泊できる河口の自然の港などにも恵まれ、七世紀後半から二百年余りにわたって操業し続けた「大規模製鉄コンビナート」と結論づけられた。

ここで製鉄が始まった七世紀後半は、律令制が軌道に乗ったことに当たる。天皇を中心に、法と行政組織を整え、全国統治をめざす政治体制だ。王権の拠点はすでにこのころ、古川市・養生館、仙台市・郡山遺跡の役所のような遺構などに知られるように、現在の宮城県内に及んでいたことが、近年の調査で明らかになっている。

一方、阿倍内麻呂による当時の真なる政治・文化の民地襲撃(六五八年)以後、八世紀の「蝦夷三十八年戦争」などを経て世紀中ごろまでに、いまの青森を除く東北の大半が王権の支配下にきた。

「日本書紀」が十代とする景行天皇の皇子、日本武尊の「蝦夷東征」伝承に、興味深い物語が紹介されている。船首に大鏡を取りつた左衛門、蝦夷勢力との境界まで北上した時、豊の姿と軍勢の威嚇を恐れた蝦夷が服従したというのだ。その境界は竹水向という地名なのだ。その境界は竹水向という地名なのだ。

この「英雄伝説」には、同製鉄遺跡群あたりが一時、「羽後前郡」だった可能性が認められている。

時代とともに隆盛し、隆れた「王権の兵器コンビナート」。調査を含め、調査はことし三月に一応終わる。さらに近く、発電所の施設に関連する隣接地域での発掘調査が再開される予定。そこにも遺跡が眠っている見込みだという。発電所の敷地内には今春、約一億五千万かけて製鉄炉など遺跡の一部を土間方式で保存・展示する施設ができて公開されており、企業には珍しい決断だと評判になっている。

古代の王権を支えた鉄は、大半が実戦の主役を担う武器になった。鉄器は血なまぐさい側面をもつたのだ。

(編集委員・天野 幸弘)

さらに職人らが住んだらしい堅穴式住居百三十三棟と、製品の保管、役人の詰め所などの管理施設とみられる掘り立て柱建物二千九棟の遺構、土器類、木器なども分かった。原料は阿武隈山地から川で運ばれ、太平洋の荒波に洗われるうちに「自然選別」され、ふ厚い地層ができるほど種もつた砂鉄だった。燃料となる豊富な森林、輸送の船が停泊できる河口の自然の港などにも恵まれ、七世紀後半から二百年余りにわたって操業し続けた「大規模製鉄コンビナート」と結論づけられた。

ここで製鉄が始まった七世紀後半は、律令制が軌道に乗ったことに当たる。天皇を中心に、法と行政組織を整え、全国統治をめざす政治体制だ。王権の拠点はすでにこのころ、古川市・養生館、仙台市・郡山遺跡の役所のような遺構などに知られるように、現在の宮城県内に及んでいたことが、近年の調査で明らかになっている。

一方、阿倍内麻呂による当時の真なる政治・文化の民地襲撃(六五八年)以後、八世紀の「蝦夷三十八年戦争」などを経て世紀中ごろまでに、いまの青森を除く東北の大半が王権の支配下にきた。

「日本書紀」が十代とする景行天皇の皇子、日本武尊の「蝦夷東征」伝承に、興味深い物語が紹介されている。船首に大鏡を取りつた左衛門、蝦夷勢力との境界まで北上した時、豊の姿と軍勢の威嚇を恐れた蝦夷が服従したというのだ。その境界は竹水向という地名なのだ。その境界は竹水向という地名なのだ。

この「英雄伝説」には、同製鉄遺跡群あたりが一時、「羽後前郡」だった可能性が認められている。

時代とともに隆盛し、隆れた「王権の兵器コンビナート」。調査を含め、調査はことし三月に一応終わる。さらに近く、発電所の施設に関連する隣接地域での発掘調査が再開される予定。そこにも遺跡が眠っている見込みだという。発電所の敷地内には今春、約一億五千万かけて製鉄炉など遺跡の一部を土間方式で保存・展示する施設ができて公開されており、企業には珍しい決断だと評判になっている。

古代の王権を支えた鉄は、大半が実戦の主役を担う武器になった。鉄器は血なまぐさい側面をもつたのだ。

(編集委員・天野 幸弘)

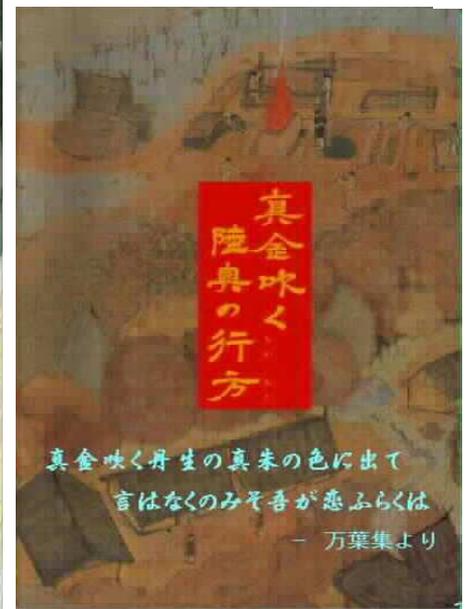
1. 金沢製鉄遺跡

東北電力 原町発電所 資料より



万葉集 14巻 3560首

「真金吹く丹生の真朱の色に出て
言はなくのみそ吾が恋ふらくは」



● 8世紀蝦夷征伐と行方製鉄遺跡

「たたら」遺跡の多くが山深い奥地の谷あいにあるのに対し、この金沢地区製鉄遺跡群は海岸に面した丘陵にある。すぐそばに背後の阿武隈山地から流れ出て、太平洋の荒波に洗われ、堆積した浜砂鉄の宝庫 泉・北泉の浜がある。

この明るい丘陵の谷間に7世紀から8世紀末にかけ、大規模な製鉄炉や鍛冶炉・炭焼き炉など数々の製鉄鍛冶が営まれた。

当時 奈良時代 畿内王権が着々と日本を統一をめざし、その勢力を東北にまで拡大、蝦夷征伐を盛んに行っていた。

この行方製鉄はその「王権の兵器庫」として重要な役割を果たした。

坂上田村麻呂の蝦夷征伐により 蝦夷勢力が討ち果たされ、胆沢城(現在の一関市)が築かれ、東北が平定されると兵器の需要の低下とともにこの行方製鉄も衰退してゆく。

「真金吹く 丹生の真朱の色に出て

言はなくのみそ吾が恋ふらくは」

この歌は原町市金沢の「真吹郷 行方製鉄」を歌ったものであると鈴木啓氏は述べている。
万葉集に読まれるほどの有名な大規模な製鉄所であった事がしのばれる。

「宇多・行方の製鉄をめぐって」より

2. 金沢製鉄遺跡の特徴

石田氏からいただいた資料によるこの遺跡の全盛期 たたら炉は縦型炉から箱型炉に進化し、踏み鞆を有していることに特徴があり、その踏み鞆のあとが完全な形で出土している。

この踏み鞆の採用により、製鉄量は大幅に増大したことは想像に難くない。

この踏み鞆を持つ箱型炉が全国へ波及して行き、時代が下るに従って天秤鞆を持つ大規模なたたら炉へと進化して生産量を大幅に伸ばしていた。

このように「たたら製鉄」や「鍛冶」にとって「鞆」は極めて重要で、後年これらの繁栄を祈願する祭りを「鞆まつり」と呼び、今も続いている。

江戸時代 紀伊国屋文左衛門が嵐について 江戸へ運んだみかんは江戸の鍛冶師たちの「鞆祭り」の供え物として必須のみかんであったと言われている。

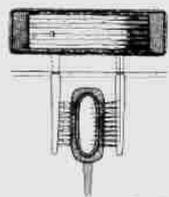
長方形箱形炉に踏み鞆を付設 金沢製鉄遺跡の特徴

8世紀後半になると、左の写真のように箱形炉に踏み鞆がつくようになります。

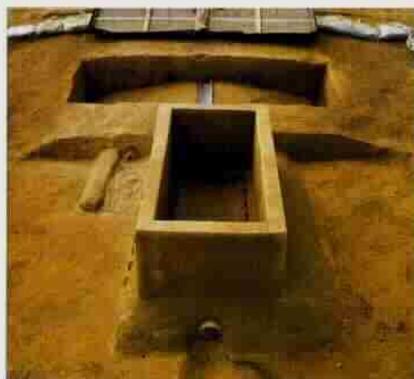
踏み鞆付設の結果、質のよい鉄を大量に生産することができるようになりました。

踏み鞆で圧縮した空気をどのようにして炉内に送り込んだのでしょうか？それを復元したのが下図です。圧縮された空気は、鞆の左右につくられたトンネル状の送風孔を抜け、そこから炉に平行して粘土などでつくられた空洞を通り、そこから複数の羽口を経て炉内に送り込まれたようです。

大船迫A遺跡の15号製鉄炉からは、下の写真のようにたくさんの羽口が並んだ状態で出土しています。これは何らかの理由で操業を行う前にこの製鉄炉が放棄されたことを物語っています。



風の送り方



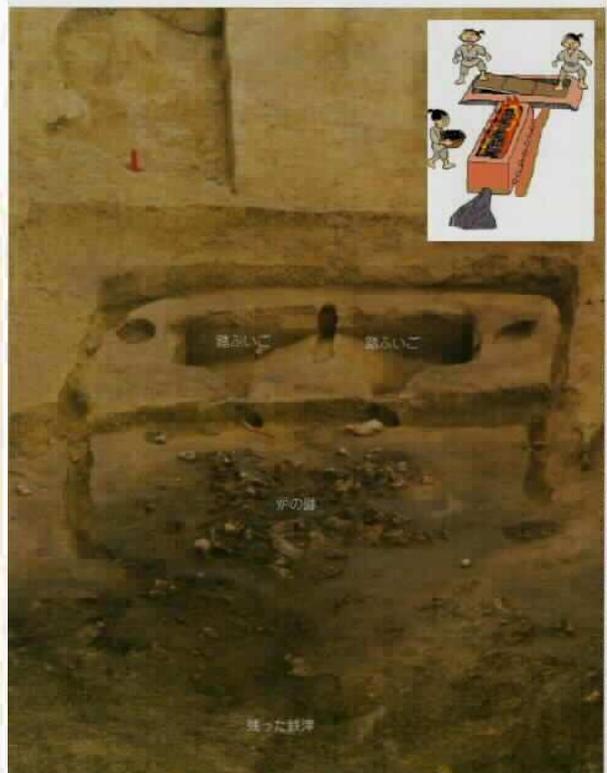
復元した踏み鞆付箱形炉



踏み鞆付箱形炉の跡

踏み鞆と箱型炉の復元

行方製鉄の最盛期(8世紀後半～9世紀前半)



発見された大船迫A遺跡27号製鉄炉です。踏み鞆付の箱形炉です。踏み鞆の遺存状態が非常に良かった製鉄炉です。

出土した踏み鞆と箱型炉 8世紀

3. 砂鉄の舞う浜 北泉浜 福島県原町市北泉海浜公園



北泉浜で きらきら光る砂鉄



砂鉄の浜で 白砂が風に幾筋も舞う

発電所の正門のすぐ横は松林におおわれ、綺麗に整備された北泉海浜公園。海岸にはきっと砂鉄があるはずと砂鉄を探しに行きましたが 本当に印象的な美しい白浜で黒い細かな砂鉄が白砂に混じって 実に綺麗な紋様を描いていました。

見渡す限り太平洋の中 荒波にもまれて沢山の若者が大きな波にサーフィンを楽しんでいる一方 誰もいない砂浜では、波にもまれた細かい砂鉄が 美しい砂鉄の風紋を作り、その上を細かい白砂が風によっていく筋も 流れて、家内と二人風の中に立って見とれていました。

4. 北泉浜で 浜砂鉄が描く模様





風に舞う砂鉄が描く風紋

5. 「Iron Road 鉄の道」

7世紀から8世紀東北にあった蝦夷国・出羽国・津軽国 畿内王権の蝦夷地征伐で次々と畿内王権に組み入れられ、日本国が誕生した。

これらの国には 恐らく北のまほろば 三内丸山遺跡・亀が岡文化などに代表される縄文人やオホーツクの民の血が濃く流れていたに違いない。

これらの国と弥生人の血を色濃く持つ畿内王権とが出会いそして日本国の完成へ。

戦いに使われた蝦夷の刀は日本刀の原型となった「蕨手刀」。それが原型となって刀は突く武器から切る武器へと変身し、戦いの主力武器へ。

この蝦夷と畿内大和政権との戦いの武器調達を担った鍛冶の主力が、この金沢の製鉄遺跡。

ここでも「Iron Road・鉄の道」が歴史の重要な転換点の役割を演じ、出会いを演出している。

この日本誕生に役割を演じ、縄文と弥生人融合を演出した浜の砂鉄を紙にさっと包んでポケットに入れ、この浜を後にした。

私にとっては 空白だった鹿島・房総から三陸海岸の間の部分 阿武隈山地・陸奥のたたら遺跡との最初の出会いだった。

原町は相馬馬追いであるが、日本誕生に関わった製鉄の重要な町でも有る。

真金吹く 陸奥の行方 福島県原町市金沢 真吹郷

「真金吹く丹生の真朱の色に出て 言はなくのみそ吾が恋ふらくは」

1999. 11. 13. 福島県原町市 北泉海岸・金沢地区製鉄遺跡にて

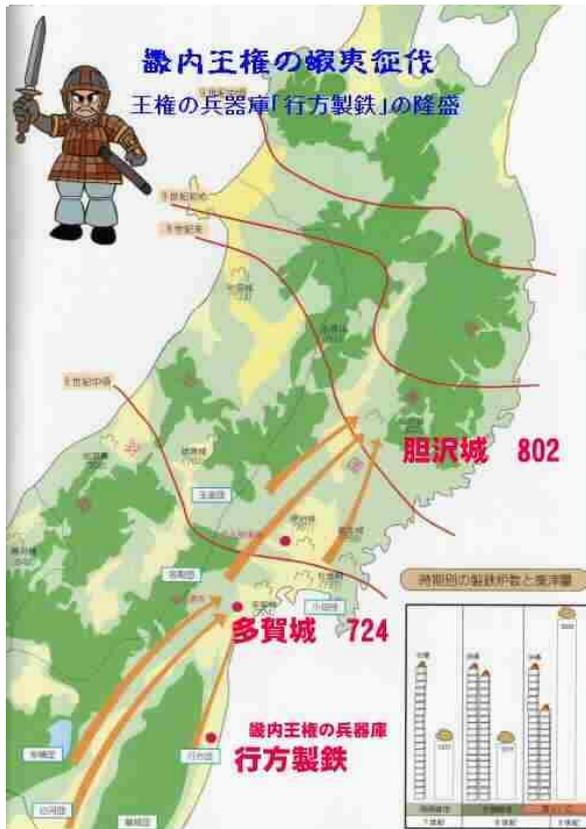
4.2. 日高見(北上)の鬼 「蝦夷(エミシ)の雄 アテルイ」

佐藤清忠氏著 「ヒタカミの鬼アテルイと田村麻呂」より抜粋

<http://yositsune.ichinoseki.ac.jp/SATOK/pr/ezo/oni.htm>

1999. 11. 27. 採取

htkmi.htm by Mutsuo Nakanishi



東北電力 原町発電所発行「真金吹く陸奥の行方」より

「それ以前にも、紀古佐美(きのこさみ)率いる約5万朝廷軍をわずか千数百の兵で打ち破り、遁走を余儀なくしたこともあった蝦夷の雄 アテルイ 774年から38年間続いた蝦夷征伐戦争で、前沢・衣川付近でひと頃は約10万の田村麻呂率いる朝廷軍の侵入を迎えた。

日本を二分した畿内政権と蝦夷との戦いの戦場が日高見(北上)一関から始まった。

8世紀末の10万の大軍が、胆沢平野へとなだれこんできたのだが、胆沢の巨星、アテルイはひるまず、戦い大軍を翻弄した

しかし801年、初老の域に達したアテルイは、朝廷軍が現水沢市に造った胆沢城(後の鎮守府)を目の当たりにし、田村麻呂に最後まで残った500の兵を連れて降伏し、都に連れてこられた。

朝廷はこの天才指揮官らを田村麻呂必死の懇願に関わらず斬首してしまった。

みちのく民衆のこころ、怨念の歴史は、この時から始まった。

さまざまな伝説が生まれ、今日までも、奥浄瑠璃や祭の形で語り継がれてきた。

佐藤清忠氏 「ヒタカミの鬼-アテルイと田村麻呂」より抜粋

畿内政権が行方(現在の福島県原町市)に大規模な製鉄所を持ち大量の武器の製造を行っていたが、対抗する蝦夷国も日本刀の原型になった蕨手刀(わらびてとう)の量産技術をもっていた。憶測では、渤海など大陸との交易や出羽や津軽との交流により、採鉱、燃料調達、製鉄の技術を持っていたものと推定される。

目立った戦争経験がない蝦夷国が朝廷の十分の一以下の兵力で抵抗でき、民の心を結集できたのだろう。



畿内政権と戦った蝦夷国アテルイの武器 蕨手刀の分布

4.3. 8世紀 紀元724 蝦夷と戦った

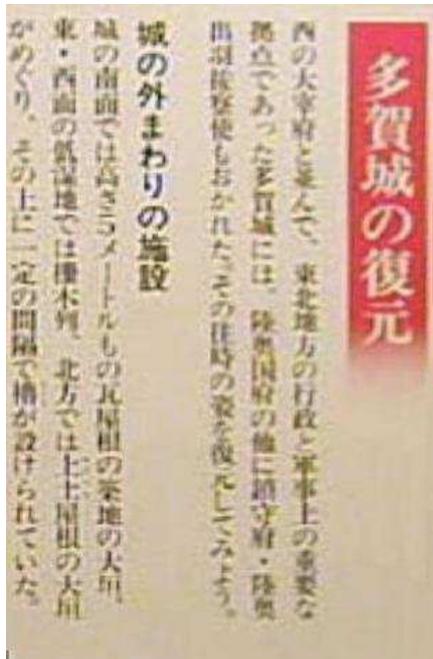
畿内王権の前線基地 「多賀城遺跡」

2000.1.20. tgjyo.htm by M.Nakanishi

多賀城は仙台平野の東北端に位置し、海拔4mの低地から50mを越す丘陵地まで起伏に富んだ地域を占めている。

周囲は約900m四方の不整形に土塀や柵木列がめぐり、その中央に約100m四方の政庁がある。その周辺には多くの役所や兵氏の住居などがある。

佐倉歴史民俗博物館にかざられたこの復元模型は780年の伊治公皆麻呂の乱で焼失後に復興された平安初期の姿を示している。



4. 7世紀 畿内王権の蝦夷征伐の兵器庫 「行方製鉄」遺跡を訪ねる

【完】