

口絵 1 先大津阿川村山砂鉄洗取之図

江戸末期 山口長門の「白須たたら」のたたら製鉄の詳細な工程絵図

**「先大津阿川村山砂鉄洗取之図」の周辺で**  
 -江戸末期長門のたたら製鉄(白須たたら)工程絵巻-

- 山口県立博物館 平成14年度企画展「国路「鉄と人の文化史」
- 財団法人「江戸1世紀財団」『たたら 日本古来の製鉄』より

oetsu09.htm 2004.9.25. by R. Makuuchi



東京大学大学院工学研究科蔵

**先大津阿川山砂鉄洗取之図** 江戸末期 長門のたたら製鉄の全工程を描いた全長44Mにも及ぶ絵巻。

北長門「白須たたら鉄山」について 長門での山砂鉄・沖砂鉄での鉄採取からその運搬そして白須鉄山山内の様子・たたら場・大鍛冶・小鍛冶による鉄素材の製造そして熱間鍛造・冷間鍛削加工による原料採取からたたら製鉄・素材加工までの全工程を描いた絵巻物。  
 江戸時代 全盛期を迎えたたたら製鉄の工程や風俗を示す貴重な資料である。また江戸時代の針金ダイス押引きの図にビックリしました。

また、かつて歩き回った長門の海岸・山中がたたら製鉄の関連地として描かれていること知って、コレもビックリ。

先大津阿川山砂鉄洗取之図



← 砂鉄採取・鉄穴流し 大鍛冶場 小鍛冶場



木炭製造(小炭・大炭焼) ← 砂鉄と製品運搬 ← 砂鉄伸質 ←



白須たたら山内 (大鍛冶場・小鍛冶場・鉄山・たたら場・たたら場・鉄山)



鉄素材・針金製造 ← 大鍛冶 ← 鉄生産(たたら生産・本床づくり)

口絵 2 「ふいご祭り」

旧暦 1 1 月 8 日 鞆を使う職人たち 鍛冶屋が鞆を祭り古式鍛錬を神社に奉納した



金山彦を祭る岐阜県垂井 南宮大社 金山祭「ふいご祭り」 2004.11.8.

口絵 3 磁石石 山口県須佐町 高山

磁石の指針を狂わす「磁石石」この高山では 磁石の指針が狂う

須佐町 高山 磁石石

須佐町須佐 高山 磁石石  
2004.7.2.





口絵 4 播磨風土記に記載された和鉄の里



口絵 5 たたら製鉄が始まる5世紀後半以前に 先たたら精錬技術があったのでは・・・  
多くの鉄の伝説がそれを語っている

